

Lista lucrărilor științifice publicate

Anca URSA

A. Cărți și manuale publicate

- *Metamorfozele oglinzii. Imaginarul jurnalului literar românesc*, Editura Limes, Cluj-Napoca, 2006.
- *Aventurile lui Memo. Limba română ca limbă nematernă*. Manual pentru clasa a V-a, vol. I, coautor Emilia Piroș, coordonator Elena Platon, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință, 2014.
- *Aventurile lui Memo. Limba română ca limbă nematernă*. Manual pentru clasa a V-a, vol. II, coautor Emilia Piroș, coordonator Elena Platon, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință, 2016.
- **Anca Ursa**, Nora Mărcean, *Limba română medicală. Româna pentru obiective specifice*, Cluj-Napoca, Editura Limes & Risoprint, 2018.
- Cristina Gogâță, Alexandrina Tomoiagă, Ana Coiug, Alina Andreica, Aurora Băgiag, **Anca Ursa**, *Limba română: Elemente de limbaj medical. Nivel A2*, Editura Medicală Universitară „Iuliu Hațieganu”, Cluj-Napoca, 2018.
- **Anca Ursa (coord.)**, Maria Grosu, Cristina Gogâță, Aurora Băgiag, Alina Andreica, Anda Bratu, *Limba română pentru obiective specifice. Limbaj stomatologic, B1-B1+*, Cluj-Napoca, Editura Medicală Universitară „Iuliu Hațieganu”, 2019.
- Maria Grosu, **Anca Ursa**, Nora Mărcean, Anda Lăscuș, *Limba română în context farmaceutic. Româna ca limbă străină. Nivel A2*, Cluj-Napoca, Editura Medicală Universitară „Iuliu Hațieganu”, 2019.
- Aurora Băgiag, Alina Andreica, Alexandrina Tomoiagă, Ana Coiug, Cristina Gogâță, **Anca Ursa**, *Limba română în context stomatologic. Nivel A2*, Cluj-Napoca, Editura Medicală Universitară „Iuliu Hațieganu”, 2019.
- Alina Andreica, Aurora Băgiag, Alexandrina Tomoiagă, Ana Coiug, Cristina Gogâță, **Anca Ursa**, *Limba română pentru debutanți. Nivel A1*. Ediția a II-a (revizuită și adăugită), Cluj-Napoca, Editura Medicală Universitară „Iuliu Hațieganu”, 2019.
- **Anca Ursa (coord.)**, Alina Andreica, Aurora Băgiag, Cristina Gogâță, Maria Grosu, Anda Lăscuș, Nora Mărcean. *Limba română pentru profesiile stomatologice*. Cluj-Napoca, Editura Medicală Universitară „Iuliu Hațieganu”, 2020.
- Maria Grosu, Ana Coiug, **Anca Ursa**, Denisa Tout, Aurora Băgiag, Alina Andreica, *Limba română pentru medicii. Româna ca limbă străină - nivel A2*, Cluj-Napoca, Editura Medicală Universitară „Iuliu Hațieganu”, 2020.
- Cristina Gogâță, Alexandrina Tomoiagă, Ana Coiug, Alina Andreica, Aurora Băgiag, **Anca Ursa**, *Limba română pentru practica stomatologică. Interacțiunea cu pacientul. Nivel B1*, Cluj-Napoca, Editura Medicală Universitară „Iuliu Hațieganu”, 2021.
- Alina Andreica, Ana Coiug, Cristina Gogâță, Maria Grosu, **Anca Ursa**, *Teste de limba română pentru studenții medicii. A1-B2*, Cluj-Napoca, Editura Medicală Universitară „Iuliu Hațieganu”, 2021.
- Elena Platon, Lavinia-Iunia Vasiiu, Cristina Gogâță, **Anca Ursa**, *România în 50 de povești. Limba română ca limbă străină (RLS). Texte gradate, A1-A2*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2021.
- Anca Ursa, *Organizarea ideilor. Esența unui discurs convingător. Volumul I: Cum să scriem clar, coerent și argumentat (eBook)*, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2022. (ISBN: 978-606-17-1922-8 – general; ISBN vol. I: 978-606-17-1941-9 – volum I)
- Anca Ursa, Mihaela Mihai, *Limba română pentru studenții străini de la Medicină Veterinară. Nivel A1*, Cluj-Napoca, Editura AcademicPres, 2023, nr de pagini: 180.



B. Studii în volume din străinătate

- „Metode, strategii și reprezentări identitare în învățarea limbii române de către studenții francezi din România”, în *Qvaestiones Romanicae*, nr. 5, Lucrările Colocviului Internațional Comunicare și Cultură în Romania Europeană, „Jozsef Attila” Tudományi Egyetem, Kiado Szeged & Editura Universității de Vest din Timișoara, 2017, p. 335-345.
- „Matrioska textuală în receptarea scrisă a românei ca limbă străină: lecturi gradate și activități specifice ” in *Qvaestiones Romanicae* 7/1, Lucrările Colocviului Internațional Comunicare și Cultură în Romania Europeană, „Jozsef Attila” Tudományi Egyetem, Kiado Szeged & Editura Universității de Vest din Timișoara, 2019, p. 298-307.
- „Spațiu și timp în comunicarea interculturală: particularități românești” in *Qvaestiones Romanicae* 8/1, Lucrările Colocviului Internațional Comunicare și Cultură în Romania Europeană, „Jozsef Attila” Tudományi Egyetem, Kiado Szeged & Editura Universității de Vest din Timișoara, 2020, pp. 408-415.

C. Studii în volume naționale

- „Nebunia – dimensiune esențială a mitului Eminescu” în volumul *Mihai Eminescu, poet național român – Istoria și anatomia unui mit cultural*, coordonat de Ioana Bot, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2001, pp. 137-150.
- „Paraliteratura” în *Limba și literatura română pentru grupele de performanță. Clasele VII-XII. Programa. Ghidul profesorului*; Coordonatori: prof. univ. G. G. Neamțu, conf. univ. Ioana Bot, conf. univ. Alina Pamfil; Editura Dacia, colecția Dacia educațional, Cluj-Napoca, 2003, pp. 178-186, 339-404.
- *Etapile procesului de evaluare. Evaluarea capacității de receptare și de producere a unui text literar*, în *RLNM – Procesul de evaluare a RLNM la ciclul gimnazial (P5)*; Coordonatori: Elena Platon și Dina Vâlcu; Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2011, pp. 35-36, 50-55, 161-172, 272-283, 322-333, 389-393.
- *Evaluarea competenței de producere de mesaje scrise și orale*, în *RLNM – Procesul de evaluare a RLNM la ciclul liceal (P6)*; Coordonatori: Elena Platon și Dina Vâlcu; Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2011, pp. 285-293.
- „Fonologia și utilizarea computerului în predarea românei ca limbă străină”, în volumul *New Trends in Language Didactics*, Cluj-Napoca, Editura Presa Universitară Clujeană, 2014, pp. 185-196.
- Nora Mărcean, **Anca Ursa**, „Imersiune socioculturală și strategii didactice interculturale în învățarea limbii române de către studenții francezi”, in *Predarea, receptarea și evaluarea limbii române ca limbă străină. Dimensiune a interculturalității*. Editura Universității Petrol și Gaze din Ploiești (CNCS B), Ploiești, 2016, pp. 17-35.
- **Ursa Anca**, Mărcean, Nora, (2016) „Developing Intercultural Communication Competence in Foreign Students Attending Medical Schools in Romania”, in *Multicultural Representations. Literature and Discourse as Forms of Dialogue*, Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (Editors), Arhipelag XXI Press, Tîrgu Mureș, 2016, pp. 218-225.
- „Generația '80 în poezie”, în *Studii de Literatură Română recentă*, coordonator Gheorghe Perian, Volumul III *Istoria postmodernismului prin antologii*, Editura Limes, Cluj-Napoca, 2018, pp. 53-60.
- „Jocurile imaginarului în jurnalele lui Mircea Cărtărescu”, în *Clasic și modern în cercetarea filologică românească actuală*, Ofelia Ichim (coord), Luminița Botoșineanu, Daniela Butnaru, Marius-Radu Clim, Ofelia Ichim, Veronica Olariu (eds), Iași, Editura Universității "Alexandru Ioan Cuza", 2018, pp. 255-265.
- „Românii în oglindă: autoimagini și heteroimagini. Jocuri didactice de ajustare interculturală”, în *Discurs polifonic în Româna ca limbă străină (RLS), Actele conferinței internaționale 2019*, Editori: Elena Platon, Cristina Bocoș, Diana Roman, Lavinia Vasiiu, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2020, pp. 423-435.
- „Stereotipuri despre români. Activități didactice în educația interculturală” în *Direcții și abordări actuale în predarea limbilor moderne la UMF „Iuliu Hațieganu” Cluj-Napoca*,

Editori coordonatori: Oana Mureșan, Monica Marta, Cluj-Napoca, Editura Medicală Universitară „Iuliu Hațieganu”, 2020, pp. 31-46.

- „Românii – proiecții identitare” în Enciclopedia imaginariilor din România, coord general – Corin Braga. Volumul II: Patrimoniu și imaginar lingvistic, Volum coordonat de Elena Platon. Iași, Polirom, 2020, pp. 260-276.
- *România în 50 de povești. Un volum de texte RLS, A1-A2 în QVAESTIONES ROMANICAE IX Memorie – Uitare*, Tomul 1 Conferințe plenare. Limba și literatura latină. Limba română. Literatura română. Coordonator Valy Ceia, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2022, pp. 302-310. (https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1yCYOm4thckgxbTiUEIUWMGs-tACLnN_P)
- *La început a fost cuvântul. Un manual A1 nongramatical de limba română pentru străini*, în *Discurs polifonic în Româna ca limbă străină (RLS), Actele conferinței internaționale 2021*, Editori: Elena Platon, Cristina Bocoș, Diana Roman, Lavinia VasIU, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2022, pp. 73-84.

D. Articole ISI

- *The Failed Recovery of Dissidence Literature in Romania: I. D. Sirbu - An Exemplary Case*, in „Transylvanian Review”, Volume: 25, 2015, Issue: 2, p. 56-64.
- *Being on Guard vs Being in Blinkers: Perspectives on the Intercultural Competence with Foreign Medical Students in Romania. Aspects Of Evaluation*, in „Studia Universitatis Babes-Bolyai – Philologia”, Volume 62, Issue No 2/2017, p. 183-196.
- *Storybooks as a Way to Improve Language and Cultural Literacy*, in „Philologica Jassyensia”, an XIV, nr. 1 (27), 2018, p. 255-266.
- *Jocurile imaginariului în jurnalele lui Mircea Cărtărescu*, în *Clasic și modern în cercetarea filologică românească actuală*, Ofelia Ichim (coord), Luminița Botoșineanu, Daniela Butnaru, Marius-Radu Clim, Ofelia Ichim, Veronica Olariu (eds), Iași, Editura Universității "Alexandru Ioan Cuza", 2018. p. 377-389.
- *Hand over Heart: National Identity and Ritual in the Romanian Anthem*, in „Studia Universitatis Babes-Bolyai – Philologia”, Volume 65, Issue No 1/2020, p. 229-242, DOI:10.24193/subbphilo.2020.1.16.
- Aurora Băgiag, **Anca Ursa**, *The First Romanian Medical Book: Illuminist Imagination and Discursive Puzzle* in „Dacoromania”, Volume 25, Issue No 1/2020, p. 48-65. ISSN 15824438
- *The Legitimizing Toolkit of the Romanian Communist Anthems. Ideology and Linguistic Imaginary*, in „Studia Universitatis Babes-Bolyai – Philologia”, Volume 68, Issue No 1/2023, p. 163-180, DOI:10.24193/subbphilo.2023.1.09

E. Recenzii ISI

- Gabriela BIRIȘ, *Medical language. Anatomy. Course for foreign students from preparatory year* in „Philologica Jassyensia”, Issue 2/2016, p. 333-334.
- *RLNM – Procesul de evaluare a RLNM la ciclul liceal (P6) (Romanian As Second Language - The Evaluation Process of RSL During The High School)*, in „Studia Universitatis Babes-Bolyai – Philologia”, Issue No 2/2017, p. 229-232.
- *Alfabetul lui Hipodor. Limba română ca limbă nematernă. Clasa a II-a (Hipodor's alphabet. Romanian language as second language. Second grade)* by Antonela Arieșan, Anda Bratu (coord. Elena Platon), in „Studia Universitatis Babes-Bolyai – Philologia”, Issue No 2/2017, p. 225-227.
- LIVIU MALIȚA, *Literatura eretică. Texte cenzurate politic între 1949 și 1977 [‘Heretical Literature. Politically Censored Texts between 1949 and 1977’]*, București, Cartea Românească, 2016, 376 p., „Philologica Jassyensia”, Issue 2/2017, pp. 323-325.

F. Articole BDI

- *Dystopia, Bureaucracy and Identity in Crulic - The Path to Beyond* în „The Echinox Journal”, Volumul 29/2015 (UTOPIA, DYSTOPIA, FILM), pp. 365-371.
- *Identitate și discurs feminin: Alice Voinescu, Jurnal* în „Tabor. Revistă de cultură și spiritualitate românească”, Anul IX, numărul 10/octombrie 2015, pp. 27-41.
- *L'identité roumaine dans la communication interculturelle de type tandem / immersion linguistique*, in „Applied Medical Informatics”, Volume 38, Suppl. 1, 2016, p. 1-8.
- *Generația '80 în poezie*, in „Vatra”, nr. 9-10/2016, pp. 55-58.
- Nora Mărcean, **Anca Ursa**, *Le roumain comme langue étrangère, le roumain sur objectifs spécifiques. Le langage médical à travers les compétences du CECRL*, in „Lingua. Langage and Culture”, vol XVI, no 1/2017, pp. 139-154.
- *The Danube-Black Sea Canal: the Memoiristic Recovery of the Communist Colonies from the years 1950-1953*, in „Lingua. Langage and Culture”, vol XVII, no 2/2018, pp. 131-139.
- Valy Ceia (coord.), „*România în 50 de povești. Un volum de texte RLS, A1-A2*” in *Qvaestiones Romanicae* 9/1, *Memorie – Uitare*, Editura Universității de Vest din Timișoara, 2021, pp. 302-310, DOI: 10.35923/QR.09.01.24.